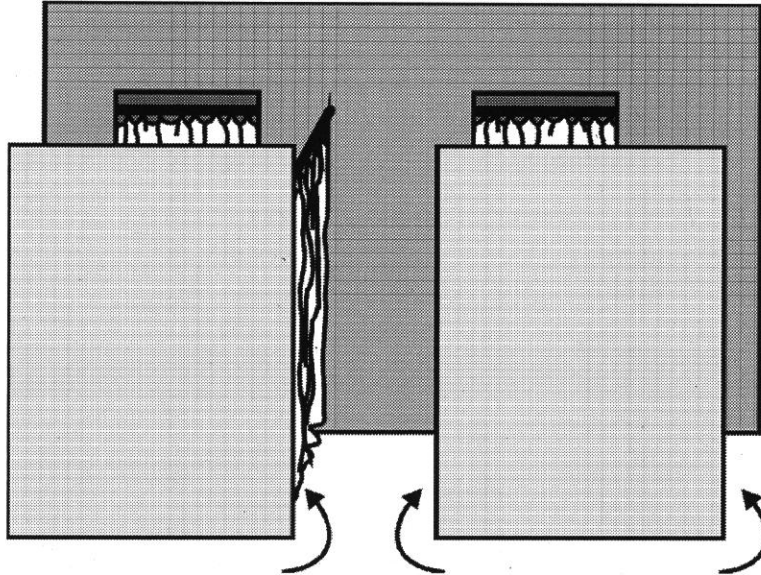


---

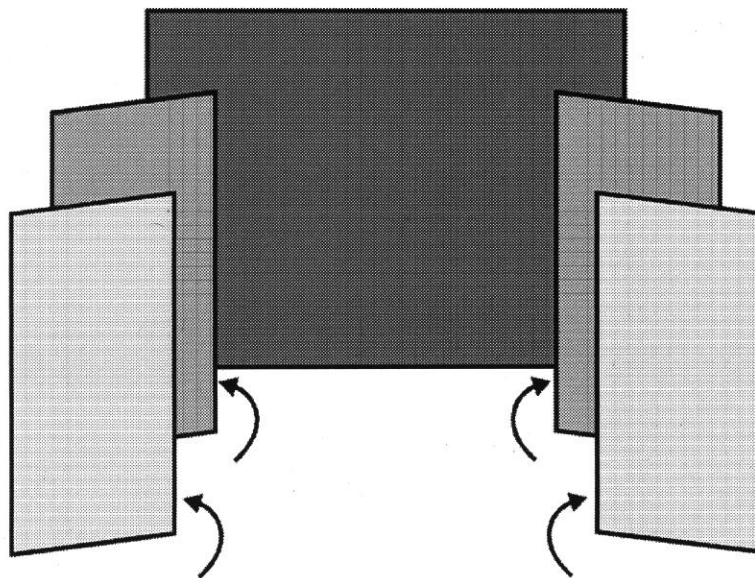
## Conseils pratiques

Bien entendu, le décor dépend de l'époque et du lieu où se déroule la pièce, mais aussi du genre de théâtre que l'on désire faire. Ainsi, le théâtre de rue requiert des décors à la fois simples, légers et faciles à transporter et à assembler. Si on joue à l'église, on pourra peut-être élaborer un décor plus sophistiqué.

Voici deux plans très simples pour aménager les décors et offrir aux comédiens diverses possibilités pour leurs entrées et leurs sorties.



Décor: 3 panneaux et 3 rideaux. Les comédiens peuvent entrer et sortir par 3 endroits.



Décor: 1 toile de fond et 4 paravents (2 pourraient suffire).  
4 sorties possibles (on peut même faire une «porte» dans la toile de fond).

---